

Aula de Alustante  
C.R.A. Sexma de La Sierra



# #HISTORIAS de la PRE#HISTORIA

por SERGIO PÉREZ CORELLA  
curso 2º de Primaria

Biblioteca de la Vaca Flora, nº 4



Este libro recoge las investigaciones de Sergio en libros, enciclopedias y en internet sobre un tema que le gusta mucho y en el que se está haciendo experto: las personas y los animales de hace miles de años, la Prehistoria.

Espero que os guste.

Flora.

Más libros de la Biblioteca de la vaca Flora en:

<https://dl.dropboxusercontent.com/u/7260262/librotic/libro%20digital/bdlvf/biblioflora.htm>



Sergio Pérez Corella

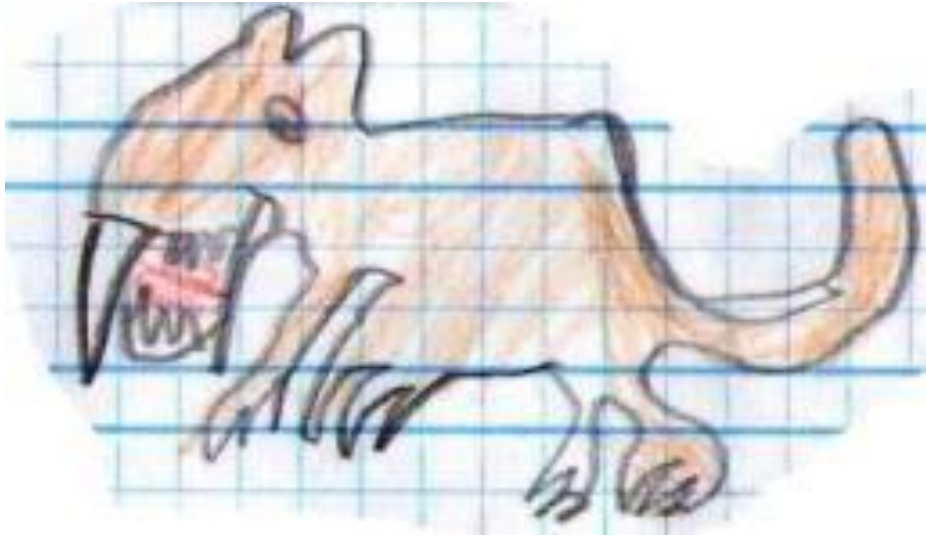
# **Historias de la Prehistoria**

**Con dibujos del autor**

**Colección  
Biblioteca de La Vaca Flora , nº 4  
curso 2013-2014**

*C.R.A. Sexma de La Sierra* 10.06.2014

# La Prehistoria



La prehistoria fue una era que acabó aproximadamente hace unos 5.000 años. En esa era había animales pero no sólo animales de los de ahora, también animales prehistóricos como el mamut o el smilodon. Ahí nació el ***homo sapiens***, que fue evolucionando poco a poco.

Primero fue un mono, luego el ***austrolupitecus***, después el ***homo habilis***, luego el ***homo erectus***, luego el ***neandertal*** y el ***cromagnon*** o humano actual (***homo sapiens***).

# La caza

Para cazar lo que los neandertales inventaron fue usar rocas unidas a un palo o un palo con fuego. El fuego es una energía muy alta que se produce en una materia cuando arde, es decir, cuando se combina con oxígeno.

Pasada la glaciación los neandertales aún siguieron cazando con las mismas armas y con un método nuevo: la trampa. Los hombres cavan con huesos y preparan estacas puntiagudas quemando las puntas de las ramas. Las estacas se colocan en el agujero con la punta hacia arriba. Después, la trampa se oculta bajo ramas y follaje. Después el mamut cae en la trampa y los neandertales empiezan a matarlo mientras está inmóvil.

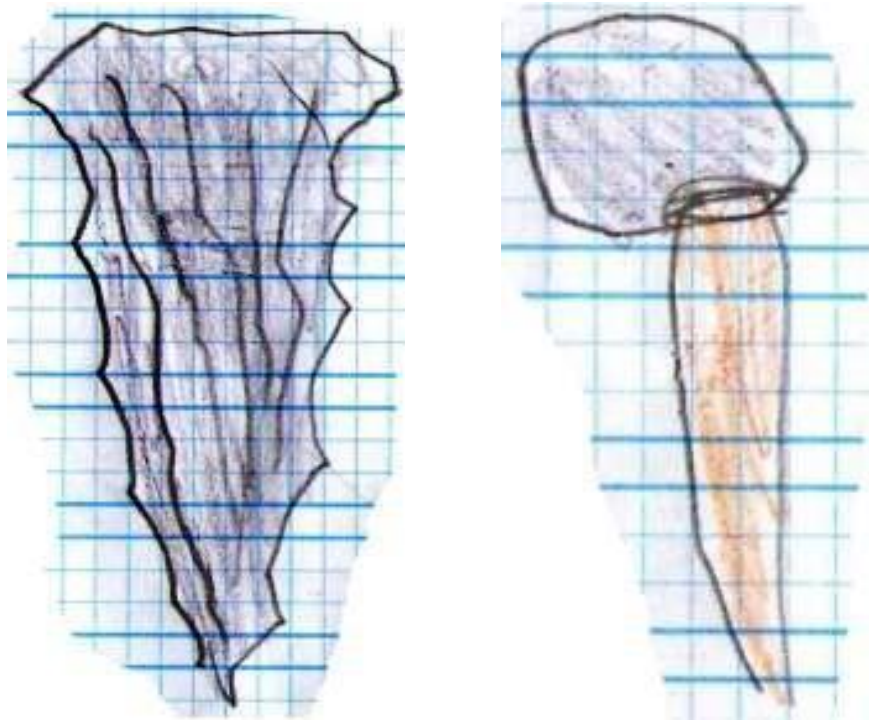


Cuando vuelve el buen tiempo la tribu deja la cueva. Los hombres traen comida, pieles de animales para hacer una cabaña y fuego en una copa de barro. Han elegido su campamento de verano y se instalan. Fabrican su cabaña con palos de madera o huesos de animales. En la temporada de caza los pájaros son abatidos a pedradas. En las regiones donde hay acantilados, los animales son conducidos hasta el borde y empujados al vacío.

Los hombres de neandertal pasaban gran parte de su tiempo cazando. Es su actividad principal. Para acercarse a los animales sin ser descubiertos por su olor, a veces se cubren el cuerpo con barro rojizo. Los cazadores se han acercado mucho a la manada. Intentan atrapar a un bisonte joven. Por desgracia, un macho adulto carga contra ellos. Cuando el bisonte ha embestido a los cazadores ha herido a uno de ellos.

# El cazador herido

El cazador está herido. Es llevado al campamento. La herida es profunda y, a pesar de los emplastos de barro y hierbas, muere. Será enterrado en el suelo. Los hombres preparan el agujero ayudándose con huesos de mamut. El cuerpo del cazador se deposita en el agujero. Se coloca de lado y con las piernas recogidas. Después, se cubre de barro. Se lo rodea con las armas que utilizaba y algunas flores y plantas.





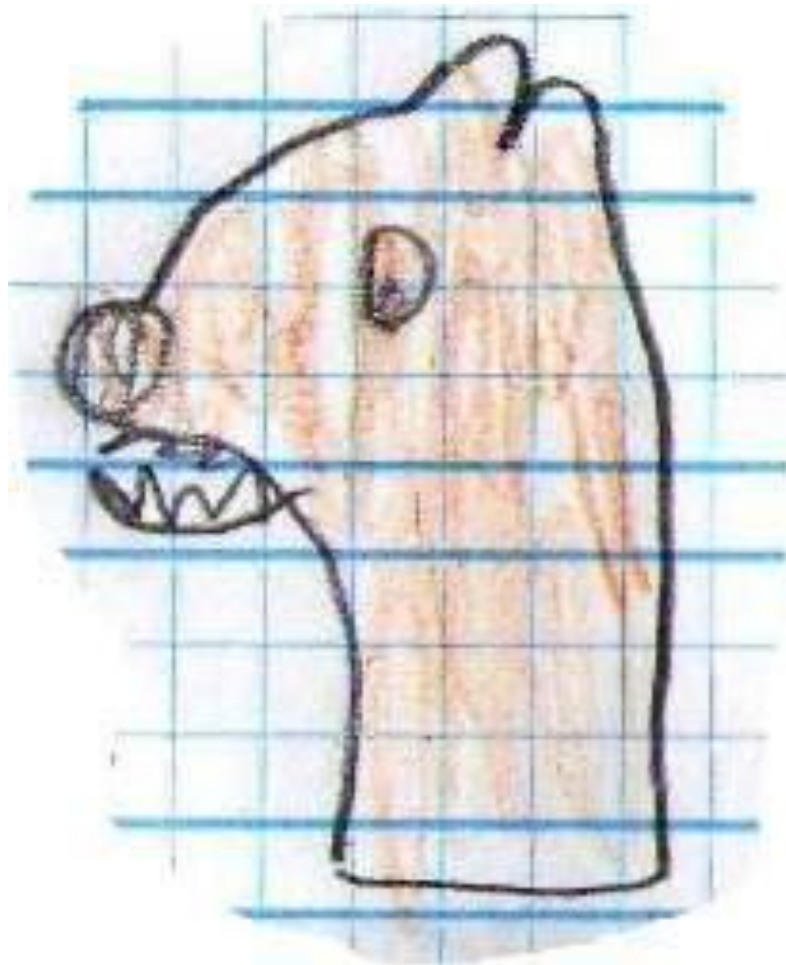
# El oso de las cavernas

No se sabe por qué mataban a los osos de las cavernas y conservaban sus cráneos en el fondo de las cuevas. Iluminados por la luz de las antorchas, los hombres dejan una cabeza de oso en una especie de ataúd de piedra.



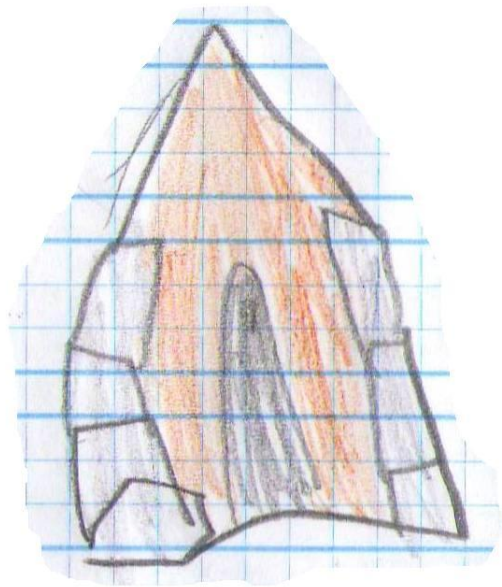


Se han encontrado cráneos de osos en fosas de piedra tallada en el suelo. A veces, los cráneos se acompañaban con otros huesos.



# El artista cromagnon

Una de las cuevas es la cueva de Altamira, que se encuentra en Cantabria, España. Los hombres **cromagnon** incluso dibujaban, y algunas cosas que dibujaban son búfalos, mamuts y manos. También eran escultores, es decir, que hacían esculturas. Una de ellas es la Venus de Gargarino. También usaban cuchillos y armas de piedra. Algunas son barrenas, rascadores con muescas y puntas diversas.



**FIN**

Para colorear

